

Приложение №1  
к приказу № 154-ОД от 08.09.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о. директора  
МБОУ ДО ДЮЦ г. Ейска  
\_\_\_\_\_ А. Ю. Спиридонов  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о детском театральном объединении в**  
**муниципальном бюджетном образовательном**  
**учреждении дополнительного образования**  
**детско-юношеский центр города Ейска**  
**муниципального образования Ейский район**

**I. Общие сведения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с нормативными документами:

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022);
- Приказ Минтруда РФ от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Федеральный закон от 26 мая 2021 г. № 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам...»;
- «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий» Минпросвещения России от 07.05.2020;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Профессиональный стандарт педагога дополнительного образования (новая редакция);
- Национальный проект «Образование» (2019-2024);
- Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024);
- Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детско-юношеский центр города Ейска муниципального образования Ейский район.

1.2. Детское театральное объединение – это детское объединение театрального творчества в любом из жанров (драматический, музыкальный, кукольный, театр моды и др.), созданное в учреждении путем открытия, разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности либо дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности, реализуемой в сетевой форме по договору с другой образовательной организацией – участником (например, учреждение культуры, или организацией, обладающей имущественными, кадровыми, программными и иными ресурсами).

1.3. Настоящее положение регулирует деятельность детского театрального объединения.

1.4. Детское театральное объединение возглавляет руководитель объединения – педагог дополнительного образования.

1.5. Руководитель театрального объединения подчиняется директору учреждения или лицу, исполняющему обязанности директора образовательной организации.

1.6. Помещением для детского театрального объединения может быть определен актовый зал, или другой кабинет/помещение, соответствующие требованиям СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.7. В детское театральное объединение на добровольной основе зачисляются приказом директора дети в возрасте от 6 до 18 лет. Основанием для зачисления является заявление родителей или лиц их заменяющих (для детей, не достигших 14 лет) или самих обучающихся (с 14 лет).

1.8. Численность участников театрального объединения определяется руководителем театра по согласованию с директором учреждения и должна составлять не менее 12 участников, группа может быть разновозрастной и (или) разновозрастной.

## **II. Основные цели и задачи детского театрального объединения**

2.1. Основная цель детского театрального объединения – совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для

реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников театрального объединения.

2.2. Основные задачи детского театрального объединения:

- организация досуга обучающихся;
- приобщение к театральному искусству, изучению произведений классиков и современных авторов;
- повышение художественного и исполнительского уровня;
- развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства;
- приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства;
- выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

### **III. Организация деятельности и содержание детского театрального объединения**

3.1. Детское театральное объединение создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора учреждения.

3.2. К видам деятельности детского театрального объединения относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать: проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы детского театрального объединения:

- организацию концертов и спектаклей;
- мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- бережное отношение к имуществу учреждения;

накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. Руководство детским театральным объединением и ответственность за содержание деятельности несет педагог дополнительного образования - руководитель объединения.

3.5. Руководитель детского театрального объединения:

несет ответственность за жизнь и здоровье участников театрального объединения во время творческого процесса;

составляет календарно-тематический план, который согласовывается и утверждается директором учреждения;

организует занятия в соответствии с планом работы детского театрального объединения;

организует внесение детского театрального объединения образовательной организации в базу данных Всероссийского перечня (реестра) школьных театров

в течение 30 дней с момента создания театрального объединения.

3.6. При зачислении в детское театральное объединение обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о детском театральном объединении. Прием в коллектив театрального объединения осуществляется в сроки, установленные учреждением. Возможно дополнительное зачисление в детское театральное объединение в течение учебного года

3.7. Зачисление в детское театральное объединение производится на основании письменного заявления родителей/законных представителей. Форму заявления на зачисление в объединение разрабатывает и утверждает директор учреждения.

3.8. В работе детского театрального объединения, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги дополнительного образования учреждения.

3.9. Содержание деятельности детского театрального объединения строится в соответствии с учебным планом и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, реализуемой в объединении.

3.10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (программы) разрабатывается педагогом дополнительного образования с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в учреждении порядке.

3.11. Календарно-тематический план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в детском театральном объединении, утверждаются директором учреждения.

3.12. Педагог, реализующий дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы на базе театрального объединения, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов.

3.13. Для выявления степени удовлетворенности образовательным процессом и оценки результатов обучения применяется метод педагогической диагностики по выделенным критериям, согласно дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

#### **IV Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в детском театральном объединении являются обучающиеся детско-юношеского центра, педагоги дополнительного образования, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогов дополнительного образования определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения, трудовым договором, Правилами

внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но обязательным соблюдением правил внутреннего распорядка учреждения, безопасного поведения и дисциплины.

4.4. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу учреждения.

4.5. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия детского театрального объединения.

4.6. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в детском театральном объединении.

4.7. Руководитель детского театрального объединения планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театрального объединения, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.8. Руководитель детского театрального объединения несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдением норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.