

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР
ГОРОДА ЕЙСКА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕЙСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
Педагогического совета
от 30 августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ДЮЦ
г. Ейска МО Ейский район

_____ Е.В. Горбик
«30» августа 2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«БАРРЭ»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: 7 до 16 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
ID-номер Программы в Навигаторе: 4130
Программа реализуется на бюджетной основе

Автор-составитель:
Макаров Владимир Николаевич,
педагог дополнительного образования

г. Ейск, 2024 год

Раздел 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Баррэ» имеет **художественную направленность** и построена на единстве обучения теоретическим основам музыки и исполнительской техники на гитаре.

Актуальность образовательной программы заключается в том, что в творческом объединении созданы условия для самореализации, самовыражения детей и подростков. Они получают уникальную возможность овладеть инструментом в короткие сроки.

Новизна программы заключается в том, что создаются условия вхождения в мир искусства широкому кругу детей с разными музыкальными данными и способностями. Особое внимание уделяется сохранению эмоционального контакта с педагогом и другими воспитанниками объединения, осознанию чувства солидарности и товарищеской взаимопомощи при выстраивании игры в ансамбле.

Педагогическая целесообразность программы в учете особенностей детей подросткового возраста, в разнообразии видов деятельности в условиях Детско-юношеского центра, в дополнительной возможности самоутверждения и самореализации, в том числе и участие в фестивалях и концертной деятельности.

Отличительные особенности программы. На начальном этапе дается максимум базовых знаний необходимых для формирования дальнейшего учебного процесса, основное время уделяется практической работе. Программа оказывает не только содействие в обучении игре на гитаре, она помогает полюбить этот инструмент, воспитывает художественный вкус и этику поведения детей не сцене и в жизни.

Адресат программы.

Учащиеся от 7 до 16 лет, проявляющих интерес к музыкальной деятельности и не имеющих медицинских противопоказаний к занятиям музыкой. Пол обучающихся — смешанный, занятия осуществляются индивидуально с каждым учащимся.

Характеристика возрастных особенностей. Младший школьник (7-10 лет) характеризуется готовностью к учебной деятельности (уровнем физиологического, психического, интеллектуального развития, который определяет способность учиться). Это способность к взятию на себя новых обязанностей, которая лежит в основе учебной мотивации младшего школьника. Ведущая деятельность – приобретение новых знаний.

В среднем школьном возрасте (от 10-11 до 14-15 лет) определяющую роль играет общение со сверстниками. Ведущими видами деятельности являются учебная, общественно-организационная, спортивная, творческая, трудовая.

Период ранней юности с 14–15 до 17 лет характеризуется новым образом жизни, выбором профессии, референтных групп людей. В этот период ключевое значение приобретает ценностно-ориентационная активность, которая обусловлена стремлением к независимости.

Уровень программы – ознакомительный.

Объем - 72 часа.

Сроки обучения - 1 год.

Формы обучения – очная, очно-дистанционная. Очное, индивидуальные.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность занятия - 45 минут, перерыв между занятиями - 10 минут.

При очно-дистанционном обучении продолжительность занятий составляет 30 минут.

Язык обучения. Обучение осуществляется на русском языке.

Особенности организации образовательного процесса. На начальном этапе дается максимум базовых знаний необходимых для формирования дальнейшего учебного процесса, основное время уделяется практической работе. Программа оказывает не только содействие в обучении игре на гитаре, она помогает полюбить этот инструмент, воспитывает художественный вкус и этику поведения детей не сцене и в жизни.

Цель. Создание условий для развития у детей и подростков сознательного отношения к музыкально-творческой деятельности, воспитание их активными пропагандистами музыкального искусства.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- приобретение детьми музыкальных знаний и практических навыков, необходимых для дальнейшей самостоятельной музыкальной деятельности.

Личностные:

- формирование эстетических идеалов и положительных нравственных качеств.

Метапредметные:

- формирование образно-эмоционального музыкального мышления.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1			
2	Знакомство с музыкальным инструментом	2	1	1	Сентябрь. Вводный контроль. Диагностика
3	Посадка и постановка рук.	2	1	1	

	Аппликатурные обозначения				
4	Обучение основам техники игры на шестиструнной гитаре	18	4	14	Декабрь. Открытое занятие.
5	Изучение простых и легких песен или пьес	24	4	20	
6	Учебно-тренировочные задания (упражнения, переборы, аккорды)	15	2	13	
7	Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры	6	2	4	
8	Репетиции и концертные выступления.	4		4	Май. Концертное выступление.
	Итого	72	18	54	

Содержание учебного плана

Тема 1. Вводное занятие (1 час/1 час). Знакомство с учащимся.

Теория. Инструктаж по технике безопасности и правила поведения в кабинете в МБОУ ДО ДЮЦ.

Практические занятия: Диагностика музыкальных способностей.

Тема 2. Знакомство с музыкальным инструментом

Теория: Истории создания шестиструнной гитары.

Устройство гитары, её составные части.

Практические занятия: Звукоизвлечение. Упражнения.

Тема 3. Посадка и постановка рук. Аппликатурные обозначения

Теория: Посадка: положение корпуса, ног, правой и левой руки и их влияние на качество исполнения.

Практические занятия: Аппликатурные обозначения и их практическое применение на инструменте.

Тема 4. Обучение основам техники игры на шестиструнной гитаре

Теория:

- функции правой и левой руки,
- название струн,
- расположение соответствующих ладов,
- диапазон инструмента,
- изучение условных обозначений.

Практические занятия 1. Освоение инструмента. Приобретение умения элементарного звукоизвлечения.

2. Положение правой руки при исполнении упражнений.

3. Первые упражнения правой рукой. Овладение начальными двигательными и игровыми навыками:

- игра ровным звуком;
- простые переборы;
- свобода исполнительского аппарата;
- постепенное подключение большого пальца;
- изучение техники боя.

4. Начальная постановка левой руки:

- простые аккорды;
- чередование басов и аккордов.

5. Игра двумя руками. Контроль над качеством звука.

Тема 5. Изучение простых и легких песен или пьес

Теория:

1. Развитие умения определять характер музыки.
2. Определение по слуху направления мелодии.
3. Накопление простейших музыкальных впечатлений.
4. Понятие о музыкальных жанрах: - знакомство с буквенным обозначением аккордов;
 - ритмический рисунок пьесы;
 - отработка несложных динамических изменений;

Практические занятия.

1. Начальные умения смены аккордов во время исполнения музыкального произведения.
2. Выразительное исполнение музыкального произведения (в соответствии с индивидуальным планом).
3. Формирование чувства целостности исполняемых песен или пьес

Тема 6. Учебно-тренировочные задания (упражнения, переборы, аккорды)

Теория. Привыкание к расположению струн с помощью простых упражнений на инструменте.

2. Ознакомление с приемами звукоизвлечения на гитаре.
3. Отработка правильного ритма.

Практические занятия:

1. Упражнения для правой руки:
 - правильное положение правой руки на инструменте.
 - правильная постановка пальцев.
2. Воспроизведение звучания открытых струн.
3. Упражнения на смену пальцев.
4. Овладение основными переборами;
5. Отработка в упражнениях техники простого боя.

Тема 7. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры

Теория. Беседы об особенностях музыкально-выразительных средств инструментальных произведений.

Практические занятия. Посещение фестивалей и конкурсов, концертов.

Формирование культуры восприятия, умения грамотно оценивать исполнение музыкальных произведений.

Тема 8. Репетиции и концертные выступления.

Теория. Понятия о сценическом поведении на концертах, конкурсах, фестивалях.

Практические занятия. Сольные выступления на мероприятиях разного уровня, в том числе и районных.

Планируемые результаты.

Предметные результаты:

- Знать аккорды и их буквенные обозначения;

Личностные результаты: Обучающиеся должны уметь:

- исполнять обязательные произведения и пьесы;

Метапредметные результаты: Обучающиеся должны овладеть:

- навыками выступлений на сцене;

Примерный репертуарный список для программы ознакомительного уровня:

1. Укр. н. п. Ой ти, дивчино зарученая.
2. В.Калинин Вальс.
3. В.Калинин Этюд.
4. Р.н.п. во саду ли в огороде
5. В.Калинин Прелюдия.
6. М Рубец Вот лягушка по дорожке.
7. Бел. н. п. Савка и Гришка.
8. Р.н.п. Весёлые гуси.
9. М.Красев Ёлочка.
- 10.А Филлипенко Цыплята.
- 11.Д.Кабалевский Маленькая полька.
- 12.Укр. н. п. Нич яка мисячна.
- 13.Р.н.п. Во сыром бору тропина.
- 14.В.Калинин Вальс.

**Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации».**

Календарный учебный график программы

Занятия начинаются с сентября, заканчиваются в мае.

График занятий: 2 раза в неделю, 1 занятие по 45 минут.

Сроки контрольных процедур:

Сентябрь – входной контроль

Декабрь – промежуточная аттестация

Май – итоговая аттестация

2.3.2. Условия реализации программы.

показатель	требования
материально-техническое обеспечение – характеристика помещения для занятий по программе	Удобный, хорошо проветриваемый класс. Музыкальный инструмент (гитара) Сценическая площадка.
перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы	Аудио-аппаратура: компьютер, магнитофон. Акустические гитары.
информационное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • Обучающие схемы, таблицы аккордов; • Сборники авторских и эстрадных песен; • Тезаурус; • Подборка песенного репертуара из периодических изданий; • Электронные носители (диски); • Интернет-ресурсы: www.ateusclub.ru www.akkords.net www.pesnibardov.ru www.bard.ru
кадровое обеспечение	Педагог имеющий соответствующее образование.

2.3.3. Формы аттестации

Программа предусматривает итоговую аттестацию для установления соответствия образовательной программе.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- участие в концертах, творческих смотрах, фестивалях,
- демонстрация знаний и умений на открытых занятиях для родителей, педагогов.

2.3.4. Оценочные материалы: диагностика;
контрольное прослушивание воспитанников;
самостоятельная работа;
наблюдение.

2.3.5. Методические материалы.

Критерий	Реализация
Методы обучения и воспитания	На занятиях используются следующие методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, игровой. Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.
Используемые технологии	Технология индивидуализации обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития, здоровьесберегающая технология.
Формы организации учебного занятия	беседа, игра, концерт, конкурс, мастер-класс, открытое занятие, практическое занятие, творческая мастерская.
Тематика и формы методических материалов по программе	специальная, методическая литература; - нотная библиотека.
Дидактические материалы	- аудиозаписи; - видеозаписи; - табулатура; - клавиатура.
Алгоритм учебного занятия	1 этап - организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания. II этап - проверочный. Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция. Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка

	<p>усвоения знаний предыдущего занятия</p> <p>III этап подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания). Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности. Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).</p> <p>IV этап - основной: 1. Усвоение новых знаний и способов действия. Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения.</p> <p>2. Первичная проверка понимания. Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Закрепление знаний упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.</p> <p>4. Обобщение и систематизация знаний. - Задача: формирование целостного представления знаний по теме.</p> <p>V этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.</p> <p>VI этап - итоговый. Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы. Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.</p> <p>VII этап - рефлексивный. Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.</p> <p>VIII этап: информационный. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий. Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания</p>
--	--

3. Рабочая программа воспитания

Цель воспитательной работы: формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами.

Задачи:

- прививать морально-нравственные качества обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга;
- развивать волевые качества обучающихся: самостоятельность, дисциплинированность, инициативность, принципиальность, самоотверженность, организованность;
- воспитывать стремление к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщать обучающихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению;
- формировать нравственное отношение к человеку, труду и природе;
- воспитывать обучающихся в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, гражданственности и патриотизма.

Календарный план воспитательной работы

№	Планируемая дата проведения	Наименование мероприятия	Место проведения	Дата проведения по факту
Гражданско-патриотическое				
	Октябрь	День освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков. Урок мужества «Новороссийск – город-герой»	Кабинет «Лазурный берег»	
	Декабрь	День воинской славы России. День контрнаступления в битве под Москвой в 1941 году. Беседы по объединениям День героев Отечества. Урок мужества «Маршал Победы» Открытие месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы. День снятия блокады Ленинграда.	Кабинет «Лазурный берег» Кабинет «Лазурный берег»	
	Январь	Урок мужества «Блокадный хлеб»	Кабинет «Лазурный берег»	
	Февраль	Участие гитаристов» в		

	Февраль	мероприятиях месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы День воинской славы России. Разгром фашистских войск под Сталинградом. Беседа «Но выстоял великий Сталинград». Беседа за круглым столом.	Кабинет «Лазурный берег»	
	Март	Всемирный день гражданской обороны. Беседы по объединениям, учебная эвакуация, обновление информации на стендах и сайте.	Кабинет «Лазурный берег»	
	Май	Мероприятия к 9 Мая Проведение уроков Мужества, бесед, акций.	Кабинет «Лазурный берег»	
Культурологическое				
	Декабрь	Работа «Мастерской Деда Мороза». Украшение кабинета.	Кабинет «Лазурный берег»	
Экологическое				
	Сентябрь	День моря. Проведение бесед о флоре и фауне Азовского моря. Море в рисунках и стихах и песнях.	Кабинет «Лазурный берег»	
	Апрель	День памяти о Чернобыльской катастрофе. Беседа «Черная полынь»	Кабинет «Лазурный берег»	
Духовно-нравственное				
	Октябрь	Видеопоздравление педагогов, посвященный Дню учителя «День подарков и сюрпризов»	Кабинет «Лазурный берег»	
	Ноябрь	День народного единства. Беседа о возникновении праздника.		
	Ноябрь	День Матери России. «От чистого сердца...» Видеопоздравление		
Физическое				
	Ноябрь	День отказа от курения. Беседа	Кабинет «Лазурный берег»	
Профилактические мероприятия				
1	Сентябрь	Проведение Дня безопасности.	Кабинет «Лазурный берег»	
2	Ноябрь	Беседа «Правила дорожные знать каждому положено» в		

3	Март-апрель	рамках акции «Внимание, дети!» День отказа от курения. Беседа Мероприятия месячника дорожной безопасности детей- пешеходов	Кабинет «Лазурный берег» Актовый зал ДЮОЦ	
Профориентационные мероприятия				
	Январь	Концерт вокально- инструментального ансамбля «Лазурный берег» и гитаристов	Актовый зал ДЮОЦ	
	Май	Отчетный концерт ВИА «Лазурный берег» и гитаристов		
Мероприятия в каникулярный период				
	Ноябрь	В дни школьных каникул. Концерт с участием гитаристов.	Актовый зал ДЮОЦ	
	Январь	Новогодний концерт вокально- инструментального ансамбля «Лазурный берег» и гитаристов		
	Март	«Весенняя капель» В дни школьных каникул. Концерт ВИА «Лазурный берег» и гитаристов		
Участие в массовых мероприятиях				
	Ноябрь	В дни школьных каникул. Концерт с участием ВИА «Лазурный берег» и гитаристов.	Актовый зал ДЮОЦ	
	Январь	Новогодний концерт вокально- инструментального ансамбля «Лазурный берег» и гитаристов		
	Февраль	«Весенняя капель» В дни школьных каникул. Концерт ВИА «Лазурный берег» и гитаристов		
	Май	Проведение мероприятий месячника оборонно-массовой и военно-патриотической работы Отчетный концерт ВИА «Лазурный берег» и гитаристов на празднике «Выпуск кружковцев».	Актовый зал ДЮОЦ На аллее перед зданием ДЮОЦ	
Участие в конкурсных мероприятиях (соревнованиях)				
	Февраль	Муниципальный этап Большого краевого фестиваля- конкурса детского творчества		

Работа с родителями				
	Ноябрь	Родительское собрание		
	Апрель	Родительское собрание «Профориентация обучающихся»		
Родительский комитет объединения				
Отчетные мероприятия объединения				
	Январь	Новогодний концерт вокально-инструментального ансамбля «Лазурный берег» и гитаристов	Актовый зал ДЮОЦ	
	Май	Отчетный концерт ВИА «Лазурный берег» и гитаристов на празднике «Выпуск кружковцев».	На аллее перед зданием ДЮОЦ	

Результатами освоения программы воспитания станут:

1. приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе;
2. формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности;
3. готовность обучающихся к саморазвитию;
4. ценностные установки и социально-значимые качества личности;
5. активное участие коллектива и его отдельных представителей в социально-значимой деятельности и др.

Профориентационная деятельность с обучающимися в объединении «Баррэ»

Значимость профориентации в системе дополнительного образования регламентируется целым рядом нормативно-правовых актов.

В ФЗ-273 от 29.12.2012 г. «Об образовании», в статье 14, говорится о содержании образования, которое «является одним из факторов экономического и социального прогресса общества и должно быть направлено на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации...».

Отсюда следует, что профориентационная работа является естественным продолжением всей педагогической работы с учащимися и в каком-то смысле является ее логическим завершением»

Цели и задачи профориентационной работы

В Концепции развития дополнительного образования до 2030 года четко определены важность и значение системы дополнительного

образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Профориентация в организациях дополнительного образования реализуется через учебно-воспитательный процесс в детских объединениях.

Цели профориентационной работы:

- оказание эффективной профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности;
- выработка у детей сознательного отношения к труду, профессиональное самоопределение в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда.
- формирование у детей внутренней готовности самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать перспективы своего развития (профессионального, жизненного и личностного)

Задачи профориентационной работы:

- развивать и формировать профессиональную осведомлённость в мире профессий, уважительное отношение к профессиональной деятельности;
- развивать и формировать профессиональную направленность;
- развивать и формировать профессиональное сознание, умение разрабатывать и осуществлять образовательные и профессиональные планы;
- развивать и формировать культуру профессионального самоопределения.

С учетом психологических и возрастных особенностей обучающихся детских объединений можно выделить **следующие этапы профориентационной работы:**

7-10 лет: профориентирование в этом возрасте носит, как правило, «подражательный характер». Основными акцентами профориентационной деятельности для учащихся этого возраста является постепенное расширение представлений о мире профессионального труда, через увлекательные рассказы, игры о различных профессиях

11-14 лет: в этом возрасте у детей появляется более яркое, реалистичное представления о собственных интересах и возможностях (формирование образа “Я”). Основными акцентами профориентационной деятельности с учащимися этого возраста - это помощь в самоопределении. Подростки получают полную информацию о своих личных способностях, оценивают свои возможности и сопоставляют с интересами и профессиональными предпочтениями.

Форма работы – обучающие и практические занятия, тренинги, профориентационные игры

15-18 лет: происходит ориентация на выбор конкретной профессии, на основе оценки своих способностей и возможностей, престижа профессии и ее содержания.

Основной акцент в работе с этими детьми делается на построение собственного профессионально - жизненного пути, а также формирование альтернативных вариантов.

Работа по ранней профориентации проходит системно и имеет определенный порядок: работа должна проводиться в трех направлениях:

- образовательная деятельность (проведение тестирований, диагностик, всеобучей, игр, бесед и др.);

- информационно-просветительская деятельность (экскурсии на предприятия и организации муниципалитета, организация встреч с представителями профессий, просмотр и обсуждение фильмов о профессиях);

- работа с родителями (организация и проведение тематических родительских собраний).

Список литературы

Литература для педагога

1. Андреев А. Ритм-гитара. Пособие для начинающих гитаристов. М.: 2010 г.
2. Драгомиров П. Учебник сольфеджио. М.: 1991 г.
3. В.Емельянов Развитие голоса. Координация и тренинг. Учебно-методическое пособие для учителей музыки и пения, хормейстеров и вокалистов. Санкт-Петербург:2000 г.
4. Фролова Ю.В. Сольфеджио. Ростов-на-Дону. 2003 г.
5. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 7 класс. М.: 2002 г.
6. Калинина Г.Ф. Сольфеджио. Рабочая тетрадь. 6 класс. М.: 2004 г.

Литература для учащихся

7. Сто великих композиторов. М.: 2007 г.
8. Калинин В. Юный гитарист. М.: 2003 г.
9. Тимонин М.Ю. Простой и понятный самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Бердск: 2011 г.
10. Андреев А. Ритм-гитара. Пособие для начинающих гитаристов. М.: 2010 г.
11. В лазури голубой. Песни на стихи Нины Цвиревой. Ейск: 2009 г.
12. Бердников А. Шестиструнная гитара для начинающих. Ростов-на-Дону: 2010 г.
13. Тимонин М.Ю. Простой и понятный самоучитель игры на шестиструнной гитаре. Бердск: 2011 г.

МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

Название объединения «Баррэ»

Название программы, уровень, сроки реализации, год освоения: «Баррэ», ознакомительный уровень, 1 год.

Ф.И.О. педагога: Макаров В.Н.

Дата заполнения:

4№	СПИСОК ГРУППЫ	МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ						ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ				
		Способность работать с информацией	Способность к сотрудничеству	Способность самостоятельно решать проблемы	Способность к самоорганизации	Способность использовать ИКТ в образовательных целях	Способность к самообразованию	Мотивация (выраженный интерес к занятиям)	Самооценка деятельности на занятиях	Нравственно-эстетические установки	Уровень форсированности внимания	Уровень развития познавательной активности, самостоятельности
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

- Мониторинг следует проводить в начале и конце учебного года. Каждый критерий оценивается по трёхбалльной шкале: 1 – минимальный показатель, 3- максимальный

Календарный учебный график I полугодие

Срок обучения: с 1 сентября 2024 г по 31 мая 2025 г																					
Год обучения		Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Всего учебных недель	Всего часов по программе		
Недели обучения		02.09.2024 – 08.09.2024	09.09.2024 – 15.09.2024	16.09.2024 – 22.09.2024	23.09.2024 – 29.09.2024	30.09.2024 – 06.10.2024	07.10.2024 – 13.10.2024	14.10.2024 – 20.10.2024	21.10.2024 – 27.10.2024	28.10.2024 – 03.11.2024	04.11.2024 – 10.11.2024	11.11.2024 – 17.11.2024	18.11.2024 – 24.11.2024	25.11.2024 – 01.12.2024	02.12.2024 – 08.12.2024	09.12.2024 – 15.12.2024	16.12.2024 – 22.12.2024			23.12.2024 – 29.12.2024	30.12.2024 – 31.12.2024
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
Базовый уровень (72 ч.)	ФИО ребенка	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	2 ч	18	72
Промежуточная (П) Итоговая (И) аттестация																		П			
Каникулярный период (К)																			К		
Занятия, не предусмотренные расписанием																					

II полугодие

Год обучения: с 1 сентября 2024 г по 31 мая 2025 г																								
Год обучения		Январь			Февраль				Март				Апрель				Май				Всего учебных недель	Всего часов по программе		
Недели обучения		09.01.2025 – 12.01.2025	13.01.2025 – 19.01.2025	20.01.2025 – 26.01.2025	27.01.2025 – 02.02.2025	03.02.2025 – 09.02.2025	10.02.2025 – 16.02.2025	17.02.2025 – 23.02.2025	24.02.2025 – 02.03.2025	03.03.2025 – 09.03.2025	10.03.2025 – 16.03.2025	17.03.2025 – 23.03.2025	24.03.2025 – 30.03.2025	31.03.2025 – 06.04.2025	07.04.2025 – 13.04.2025	14.04.2025 – 20.04.2025	21.04.2025 – 27.04.2025	28.04.2025 – 04.05.2025	05.05.2025 – 11.05.2025	12.05.2025 – 18.05.2025			19.05.2025 – 25.05.2025	26.05.2025 – 31.05.2025
Базовый уровень (72 ч.)		19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	21	72
ФИО ребенка																								
Промежуточная (П) Итоговая (И) аттестация																					И			
Каникулярный период (К)																								
Занятия, не предусмотренные расписанием																								